



KOMÖDIE
im Bayerischen Hof



breuninger

CAREFULLY SELECTED FASHION, BEAUTY & STYLE
FLAGSHIP STORE MÜNCHEN, SENDLINGER STRASSE 3

BREUNINGER.COM



2027 SPIEL ZEIT

LIEBES PUBLIKUM,

Theater ist Spiegel und Metapher, ist Risiko und Freude und manchmal auch ein Ärgernis!

Theater urteilt nicht, Theater bevormundet nicht, Theater belehrt nicht!

Theater regt an! Theater hält aus! Theater zeigt auf! Theater ist Leben im Reagenzglas.

Der Spielplan 2026–2027 liegt nun vor Ihnen und Sie, liebe Zuschauerinnen und Zuschauer, erleben all das und noch viel mehr an neun Abenden, die Sie dazu einladen in einen Spiegel zu schauen, Metaphern zu entdecken, ein Risiko einzugehen, sich zu freuen und auch mal Ärger zu ertragen.

Lassen Sie uns gemeinsam Geschichten erleben, die all das erzeugen und die Tragik in der Komödie genau wie die Komik in der Tragödie suchen. Das ist unser Programm. Und gleichzeitig Lebensmotto.

Wagen wir gemeinsam eine neue Spielzeit!

René Heinersdorff und Ralf Komorr

GEGRÜNDET 1919



IN MÜNCHEN

Nicolodi

FINE
HANDMADE
JEWELRY

GOLDSCHMIEDEMEISTER
MARIENPLATZ 8 (IM RATHAUS) · 80331 MÜNCHEN
TELEFON 089 / 22 47 41
WWW.NICOLODI.DE



@NICOLODI.JUWELEN

UNSER PROGRAMM

26/27 SPIEL
ZEIT

16.9.26 – 4.10.26

A Musical. Beinah wahr ...

OKTOBERFEST

Musical von HAROLD FALTERMEYER und PHILIP LAZEBNIK

Wiederaufnahme 7.10.26 – 11.10.26

Ich habe meinen ersten Mord überhaupt erst mit 55 begangen.

ACHTSAM MORDEN

mit RENÉ HEINERSDORFF, MIGUEL ABRANTES OSTROWSKI u.a.

15.10.26 – 22.11.26

Dann erstmal herzlich willkommen im Paradies von Bayern.

DER BRANDNER KASPAR UND DER BOANDLKRAMER-KONGRESS

mit BEATRICE RICHTER, WOLFGANG MARIA BAUER u.a.

26.11.26 – 20.12.26 und 29.12.26 – 10.1.27

Alles andere als eine Stille Nacht

... UND ES GIBT IHN DOCH!

mit JÜRGEN TONKEL, SARAH KOCH, FRIEDERIKE LINKE u.a.

22.12.26 – 27.12.26

Heut ist Weihnachten, da kenn ich keine Gnade!

STILLE NACHT IM AMTSGERICHT

mit HANS STADLBAUER, BETTINA REDLICH u.a.

14.1.27 – 6.2.27 und 18.2.27 – 14.3.27

Es ist schon alles gesagt, nur nicht von allen.

KUR ROYAL

mit DIETER FISCHER, URSULA MARIA BURKHART u.a.

18.3.27 – 25.4.27

Ich habe eine gute und eine schlechte Nachricht.

1h22 VOR DEM ENDE

mit MICHAEL VON AU, CHRISTIAN NICKEL, DANIELA KIEFER

29.4.27 – 13.6.27

Keiner verlässt Schloss Haversham, bis der Mörder nicht gefunden wurde.

THE SHOW MUST GO WRONG

mit MANFRED STECHER, RALF KOMORR, MIA GEESE u.a.

17.6.27 – 1.8.27

Knallerfrauen mit vollem Kalender, vollem Konto – aber ohne Kerl.

MÄNNERBESCHAFFUNGSMASSNAHMEN

mit SANDRA-MARIA SCHOENER, ANIKA LEHMANN u.a.



16.9.26
–
4.10.26

OKTOBERFEST

– AN ALMOST TRUE STORY (BEINAH WAHR)

Musical von Harold Faltermeyer und Philip LaZebnik
Regie Guntbert Warns Bühne Momme Röhrbein
Kostüm Angelika Rieck Co-Regie Karim Mezdoor
Choreografie Julian Bender

CHRISTOPH MARTI, WINNIE BÖWE, TOBIAS BONN,
MARIE CÉCILE NEST, MORITZ CARL WINKLMAYR,
HEATHER LITTEER, MANAL RAGA A SABIT

MUSIK

GARY SCHMALZL, JÜRGEN SCHÄFER,
IMMO HOFMANN

MUSIKALISCHER LEITER JOHANNES ROLOFF

Text: Deutsch. Songs: Englisch. Mit Untertiteln in beide Richtungen

Eine Urberliner Truppe von Schauspieler*innen und Sänger*innen – angeführt von Christoph Marti und Tobias Bonn (**Geschwister Pfister**), erzählt und erfindet die Liebesgeschichte von Ludwig I. von Bayern und Prinzessin Therese von Sachsen-Hildburghausen.

Eine Co-Produktion mit dem Renaissance-Theater Berlin



meine Volksbank
Raiffeisenbank eG



BENTLEY MÜNCHEN



**7.10.26
–
11.10.26**

ACHTSAM MORDEN

Komödie von Bernd Schmidt
nach dem Roman von Karsten Duse
Regie Pascal Breuer Bühne Jan Hax Halama

**RENÉ HEINERSDORFF, Yael HAHN,
MIGUEL ABRANTES OSTROWSKI**

Björn Diemel wird von seiner Frau gezwungen, ein Achtsamkeits-Seminar zu besuchen, um seine Ehe ins Reine zu bringen, sich als guter Vater zu beweisen und die etwas aus den Fugen geratene Work-Life-Balance wieder herzustellen. Denn Björn ist ein erfolgreicher Anwalt und hat dementsprechend sehr wenig Zeit für seine Familie. Der Kurs trägt tatsächlich Früchte und Björn kann das Gelernte sogar in seinen Job integrieren, allerdings nicht ganz auf die erwartete Weise. Denn als sein Mandant, ein berüchtigter Großkrimineller, beginnt, ihm ernstliche Probleme zu bereiten, bringt er ihn ganz aus Versehen um – und zwar nach allen Regeln der Achtsamkeit.

Eine Co-Produktion mit dem Theater am Dom, Köln

**Wahl
ABO**



15.10.26
–
22.11.26

DER BRANDNER KASPAR UND DER BOANDLKRAMER-KONGRESS

Volksstück von Wolfgang Maria Bauer
Regie und Bühne Wolfgang Maria Bauer
Kostüm Ines Schmiedt Musik Bernd Meyer

**BEATRICE RICHTER, WOLFGANG MARIA BAUER,
NIKOLA NORGAUER, PAUL KAISER, ADELHEID BRÄU,
INES SCHMIEDT, HANNA HABERSETZER, MAXIMILIAN
GEHRLINGER, JENS WASSERMANN, STEFAN MERTEN**

Der Brandner Kaspar und seine Frau Theres führen im Himmel ein beschauliches Leben. Nun jährt sich ihr Hochzeitstag zum 96. Mal. Und Theres möchte zu diesem besonderen Tag ihr Hochzeitskleid noch einmal tragen. Nur das befindet sich unten auf der Erde. Gleichzeitig jammert der Boandlkramer über immer mehr Arbeit, die er kaum noch bewältigen kann. Da wäscht eine Hand die andere: während der Boandlkramer Theres' Brautkleid von der Erde stibitzen soll, will der Brandner sich um bessere Arbeitsbedingungen im Himmel kümmern und lädt zu einem großen Kongress ein, bei dem alle Todesboten eingeladen werden.

Eine Co-Produktion mit dem Landestheater Niederbayern

**Fest
ABO**

**MiNa
ABO**

**Wahl
ABO**



... UND ES GIBT IHN DOCH!

Turbulente Weihnachtskomödie von René Heinersdorff
Regie René Heinersdorff

**JÜRGEN TONKEL, FRIEDERIKE LINKE, SARAH KOCH,
MIGUEL ABRANTES OSTROWSKI**

Ein letztes Mal noch bitte, einmal noch der Weihnachtsmann für die Kinder! Ist das nicht Betrug? Lüge? Vorspiegelung falscher Tatsachen? Ist das Bild des Weihnachtsmannes überhaupt gendergerecht?

Und wer will den heute noch spielen? Mit allen Mühen versucht Thea, ihren Kindern noch einmal den Weihnachtsmann zu gönnen. Aber Matthias, ihr Mann, lehnt das entschieden ab. Da schneit Bernhard, ein neuer Nachbar, wie gerufen ins Haus. Er ist zwar bereit, den Weihnachtsmann zu spielen, bringt aber durch seine Ehekrise Probleme mit in das weihnachtliche Idyll, die kaum größer sein könnten.

Als dann auch noch seine Frau Pia erscheint, droht die stille Nacht mehr als laut zu werden...

Wer glaubt, dass der renommierte Theaterautor René Heinersdorff mit seiner neuen Komödie einen besinnlichen Theaterabend präsentiert, der glaubt wirklich an den Weihnachtsmann...

Eine Co-Produktion mit dem Theater an der Kö, Düsseldorf

**Fest
ABO**

**MiNa
ABO**

**Wahl
ABO**



Foto: Alvis Predieri

22.12.26
–
27.12.26

STILLE NACHT IM AMTSGERICHT

königlich bayerische Gaudi von René Heinersdorff
Regie Stephanie Schimmer
Bühne Matthias Meier Kostüme Katja Schindowski

**HANS STADLBAUER, BETTINA REDLICH,
NORBERT HECKNER, KRISTINA KUFNER,
THOMAS STEGHERR, ANDI LÖSCHER,
STEPHAN LEITMEIER, JULIA UTTENDORFER**

Ein letzter Fall vor Heiligabend muss noch schnell verhandelt werden, da er am 31.12. verjährt und das Gericht zwischen den Jahren schließt. Richter Aschauer, eigentlich pensioniert, soll es richten. Ein Bürger der Stadt hat sich der Erregung öffentlichen Ärgernisses schuldig gemacht, indem er vor seiner Haustür die Hose heruntergelassen hat. Zwar hat er hierfür eine durchaus plausible Erklärung, aber er löst damit eine Kette von Enthüllungen aus, die so keiner erwartet hat und die den Fall komplizierter machen als zunächst gedacht. Als sich dann noch Hausmeister Baumwieser, selbst Hobbyjurist, mit seinen eigenen Spekulationen einmischt, droht der Heilige Abend keine stille Nacht zu werden.

Eine Produktion der Komödie im Bayerischen Hof

**Wahl
ABO**



14.1.27
–
14.3.27

KUR ROYAL

Komödie von René Heinersdorff

**DIETER FISCHER, URSULA MARIA BURKHART,
MARISA BURGER, RALF KOMORR u.a.**

Bad Wolfgau ist ein beliebter Kurort. Neben den wohltuenden, natürlichen Gegebenheiten, wie gute Luft, sauberes Wasser, schöne Gegend und reiche Gäste, besitzt es noch einen weiteren Vorzug: Die Gemeinde unterhält ein eigenes Kurorchester. Seit 7 Jahren ist Maestro Sergio Sansalone der Generalmusikdirektor des Städtchens, der allerdings mit bürgerlichem Namen Siegfried Brandstetter heißt. Die Identität des italienischen Granden hat er angenommen, hilft ihm das Image des italienischen Musik-Genies, Autorität auszustrahlen, Intrigen zu spinnen und Liebeskatastrophen zu moderieren.

Als die Gemeinde jedoch, auch aufgrund des zunehmenden Einflusses der Populisten im Stadtrat, drastische Kürzungen der Kultursubvention hinnehmen soll, ist der Maestro auf den Plan gerufen und es stellt sich die Frage, mit welchen Mitteln er die Strippen so zieht, dass alles bleibt wie es war, oder auch ganz anders...

Eine Produktion der Komödie im Bayerischen Hof

Fest
ABO

MiNa
ABO

Wahl
ABO



Foto: Renate Needer / Victoria Nazarowa

18.3.27
–
25.4.27

1h22 VOR DEM ENDE

Komödie von Matthieu Delaporte
Regie René Heinersdorff

**MICHAEL VON AU, CHRISTIAN NICKEL,
DANIELA KIEFER**

1h22 beschreibt die Zeit, die die Hauptfigur Bernard Garde noch hat. Er wohnt allein in Paris in seiner Wohnung und ist zu dem Schluss gekommen, dass er für das Leben nicht geeignet ist. Darin fühlt er sich, den von ihm so geliebten Chansonsängerinnen, wie Dalida oder Barbara fast seelenverwandt. Unsentimental erwägt er einen sauberen selbstbestimmten Abgang. Den Strom und die Hausratversicherung hat er bereits abgemeldet und klettert auf's Fensterbrett. Da klopft es an der Tür. Und die Geschichte nimmt eine ganz unerwartete Wendung.

Delaporte ist mit „1h22“, trotz des komplexen Themas, ein satirisch leichter, wendungsreicher Mix aus schwarzem Humor und existenziellen Fragen gelungen, eine originelle und witzige Spekulation über die unmittelbare Zeit vor dem Ende und ein unbedingtes Plädoyer für das Leben, angesiedelt zwischen Ingmar Bergmans Drama „Das siebente Siegel“ und Woody Allens Farce „Death Knocks“.

Eine Co-Produktion mit dem Schlosstheater Neuwied

**Wahl
ABO**



29.4.27
–
13.6.27

THE SHOW MUST GO *wrong*

Komödie von Henry Lewis, Jonathan Sayer und Henry Shields
Regie Pascal Breuer Bühne Sabine Lindner

**MANFRED STECHER, MIA GEESE,
STEPHAN LEITMEIER, JOHANNES LUCAS, STEFAN
MERTEN u.a.**

„Mord auf Schloss Haversham“ ist ein fiktives Kriminalstück innerhalb der Komödie „The Play That Goes Wrong“ von der britischen Theatergruppe Mischief Theatre. In dem Stück versucht eine Amateur-Theatergruppe, einen klassischen Krimi aufzuführen – doch dabei geht alles schief. Die Handlung spielt in den 1920er-Jahren auf dem englischen Schloss Haversham.

Der eigentliche Witz des Stücks liegt jedoch nicht nur in der Kriminalhandlung, sondern darin, dass während der Aufführung ständig Katastrophen passieren: Schauspieler vergessen ihren Text, Requisiten gehen kaputt, Türen klemmen und Bühnenbilder stürzen ein. Dadurch wird der klassische Krimi zu einer chaotischen und sehr komischen Theateraufführung.

Eine Produktion der Komödie im Bayerischen Hof

**Fest
ABO**

**MiNa
ABO**

**Wahl
ABO**



Foto: Oliver Fantitsch

**17.6.27
–
1.8.27**

MÄNNERBESCHAFFUNGS- MASSNAHMEN

Musikalische Komödie von Dietmar Löffler
Regie Dietmar Löffler

**SANDRA-MARIA SCHOENER, ANIKA LEHMANN,
CAROLIN FORTENBACHER, ANNA SCHÄFER,
TOMMASO CACCIAPUOTI, DIETMAR LOEFFLER**

Sie werden immer mehr: Knallerfrauen mit vollem Kalender, vollem Konto – aber ohne Kerl. Ist es Schicksal, ist es Trend? Auf jeden Fall gibt es das passende Seminar. Willkommen bei den Männerbeschaffungsmaßnahmen.

In diesem ebenso fragwürdigen wie unterhaltsamen Workshop verspricht Diplompsychologin Christiane P. die Rückkehr weiblicher Ausstrahlung – durch Gesang. Vier Frauen erheben unter Anleitung ihre Stimmen: Singen als letzter Ausweg gegen Liebesfrust, Beziehungslosigkeit und emotionale Flaute.

Männerbeschaffungsmaßnahmen ist eine gnadenlos ehrliche, musikalische Reise durch die Liebessehnsüchte moderner Singles – mit Hits, Chansons und herrlich unerträglichen Schnulzen. Zum Lachen, Wiedererkennen und dem tröstlichen Gedanken: Den anderen geht's genauso.

Eine Co-Produktion mit dem Kammertheater Karlsruhe

**Fest
ABO**

**MiNa
ABO**

**Wahl
ABO**



**EIN PROSIT DER
GEMÜTLICHKEIT!**

MÜNCHEN

Foto: Dionys Asenkerschbaumer



GERHARD POLT

CIRCUS MAXIMUS

„Wir hamma heuer mal so eine Weltreise g'macht. Aber ich sag's Ihnen gleich, wia's is: da fahr ma nimmer hin.“

26.10.26
30.11.26
18.1.27
19.30 Uhr



Foto: Bernhard Gerstl

TRIBUTE TO FLOWER POWER HIPPIE-KAMMERORCHESTER

EINE HOMMAGE AN DIE MELODIEN DER LEGENDÄREN
WOODSTOCK-ÄRA

JULIA VON MILLER, RUTH UND HANS VON CHELIUS,
JAN BARTIKOWSKI

27.10.26
19.30 Uhr



Foto: beneschfurrer.com

2.11.26
19.30 Uhr

DIE UDO JÜRGENS STORY

SEIN LEBEN, SEINE LIEBE, SEINE MUSIK!

ALEX PARKER und GABRIELA BENESCH

Leidenschaft und Poesie zeichneten den Musiker, Entertainer und Komponisten Udo Jürgens aus. Auf seinen Konzerttourneen bescherte er Millionen von Fans unvergessliche Abende.



Foto: Severin Schweiger

9.11.26
19.30 Uhr

BAYERN LIEBT DICH

WOLFGANG KREBS

Das neue Kabarett-Programm von Wolfgang Krebs.
Natürlich auch wieder mit Söder und Aiwanger.

Foto: Ziege Productions



CARMEN

GESCHÖPF DER LEIDENSCHAFT

Musical-Spaß mit den größten spanischen Hits

**LIPA MAJSTROVIC, MELANIE OSTER, SANDRO LUZZU,
MICHAEL ROSENBERGER**

Die Sänger wagen sich an eine Perle der Opernliteratur.

**12.11.26
1.3.27
24.5.27**
19.30 Uhr

Foto: Ewa Wiese



STURM UND DRANG

TAGEBUCH EINES KOMIKERS II

EISI GULP

Lachen machen ist sein Beruf.

**16.11.26
8.3.27
3.5.27**
19.30 Uhr

Foto: Peter Krivograd



4.12.26
19.30 Uhr

BRETTL-SPITZEN

mit der COUPLET-AG JÜRGEN KIRNER,
BIANCA BACHMANN, BERNHARD GRUBER,
BERNI FILSER und PROMINENTEN GÄSTEN DER
VOLKSMUSIK

Die BR- Brettl-Spitzen – LIVE in Starbesetzung

Foto: Paul Eschbach, DeltaImage



6.12.26
11 Uhr

MEI SCHEE, SCHO WIEDA WEIHNACHT'N

BERNHARD ULRICH, FRITZ SCHEUERMANN
JULIAN SCHWARZ am Klavier und Akkordeon

Weihnachtliche Lesung mit Musik – traditionell, nachdenklich, humorvoll



Foto: Rolf Demmel

ITALIA CON AMORE

Das Italo-Pop-Musical
mit den Top-Hits der letzten 40 Jahre

LIPA MAJSTROVIC, ALEXANDRA SIEBER,
SANDRO LUZZU, MICHAEL ODENDAHL

7.12.26
5.4.27
7.6.27
19.30 Uhr



Foto: Florian Miedl

HEILIGE NACHT

von Ludwig Thoma

MICHAEL LERCHENBERG

An der Harfe VERONIKA PONZER

Für jeden, der die bayerische Sprache liebt, gibt es kein Weihnachten,
bevor er die Heilige Nacht nicht mindestens einmal gehört hat.

12.12.26
11 Uhr

Foto: Daniela Pfeil



23.12.26
19.30 Uhr

A WEIHNACHTSGSCHICHT

Charles Dickens' berühmt-berührende Geschichte
auf Bairisch

AMELIE DIANA und ANDREAS BITTL

Eine fulminante Neuinterpretation

Foto: Enno Kapitza



19.1.27
19.30 Uhr

MEIN FREUND MEIN GUTER FREUND

GESPIELTER PODCAST MIT MUSIK

JÜRGEN TONKEL und STEFAN NOELLE

Männerfreundschaft – so wichtig, so witzig, so erstaunlich –
augenzwinkernd betrachtet von zwei richtig guten Freunden.

Foto: Sebastian Mayer



25.1.27
31.5.27
19.30 Uhr

50' SHOW

Entertainer und TV-Moderator **ELIAN PREUHS**

entführt das Publikum in die TV-Unterhaltung der 50er-Jahre –

Musik von **CARLA & THE GREAT BALLS ON FIRE**, **NICO**

SÜCKER sowie Boogie-Woogie-Tanz der Weltmeister **THERESA SOMMERKAMP** und **ELIAN PREUHS**.

Foto: Nils Schwarz



22.2.27
19.30 Uhr

WILLY ASTOR

„Reimart und Lachkunde“ Prädikat Wortvoll



Foto: Carsten Wessling

23.2.27
19.30 Uhr

UND SONNTAG REGNETS SOWIESO

CONNY GLOGGER und SUSANNE BRANTL
Musiker **NORBERT BÜRGER, LUDWIG HAHN, ANTON WAAS**

Lyrik trifft Chanson. Ein literarisch-musikalischer Abend über die Freundschaft zwischen Erich Kästner und dem Komponisten Edmund Nick



Foto: Robert Uentzsch

24.2.27
25.2.27
26.2.27
19.30 Uhr

THE FIREBIRDS BURLESQUE SHOW

Deutschlands erfolgreichste Burlesque-Revue

**DAISY DE VELL, RITA LYNCH, MISS EXOTIC WORLD,
JESSABELLE THUNDER, LILA CHUPA-HOOPS,
KIMBERLY LESTER**



Foto: Ziege-Productions

SUSI ODER SO

KAISERIN VON ÖSTERREICH

Musical-Spaß mit den Hits aus 40 Jahren Austropop

LIPA MAJSTROVIC, ALEXANDRA SIEBER,
SANDRO LUZZU, MICHAEL ODENDAHL

Eine etwas andere „Sissi“, dafür umso musikalischer und umso lustiger

27.2.27
19.4.27
28.6.27
19.30 Uhr



Foto: Susie Knoll

HELMUT SCHLEICH

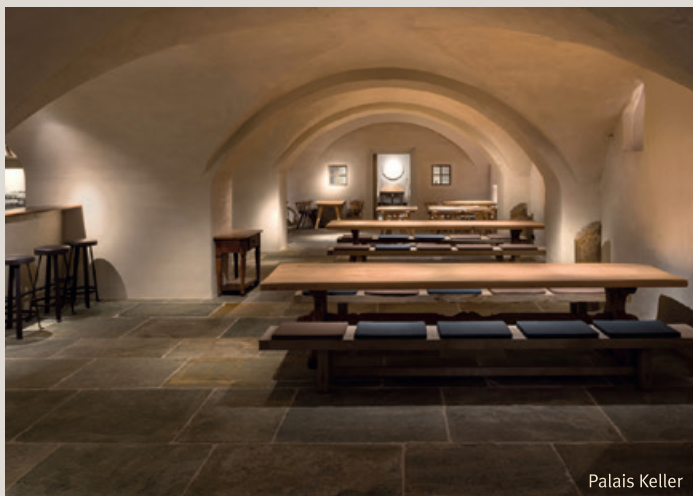
LIVE 2027

So viel ist versprochen und das wird auch gehalten.

Ein neues Programm?

Helmut Schleich macht, was er will. Kein Abend gleicht dem anderen.

16.4.27
19.30 Uhr



Palais Keller

DAS HOTEL BAYERISCHER HOF. EINE WELT FÜR SICH.

Ideal gelegen in der Münchner Altstadt, bietet unser Haus 337 individuell gestaltete Zimmer inklusive 74 luxuriöser Suiten. Für die Erfüllung Ihrer kulinarischen Wünsche sorgen unsere fünf Restaurants und sechs Bars. Genießen Sie einen Aperitif an der falk's Bar und stimmen Sie sich auf einen Abend mit bestem Boulevardtheater in der Komödie im Bayerischen Hof ein. Oder lassen Sie den Abend bei einem polynesischen Essen und den legendären Cocktails in unserem Trader Vic's ausklingen. In unserem vom renommierten belgischen Innendesigner und Kunstsammler Axel Vervoordt renovierten Palais Keller erwartet Sie auch spät abends nach der Vorstellung noch eine ausgezeichnete Küche. Wem das noch nicht genug ist, der kann sich auf eine Entdeckungsreise durch unsere anderen Outlets, wie den Restaurants Atelier, Garden oder Blue Spa, den legendären Night Club oder unser hauseigenes Kino, die astor@Cinema Lounge, begeben. Tauchen Sie ein in die Vielfalt des Hotels Bayerischer Hof und erleben Sie – EINE WELT FÜR SICH.

Hotel Bayerischer Hof

Promenadeplatz 2-6
80333 München

Fon +49 89.21 20 - 0
Fax +49 89.21 20 - 906

www.bayerischerhof.de
info@bayerischerhof.de



UNSER SERVICE

KARTENVERKAUF

Karten erhalten Sie in unserem Webshop, telefonisch unter 089/29 28 10, per Mail unter info@komoedie-muenchen.de, an unserer Theaterkasse sowie am Tag der Veranstaltung eine Stunde vor Vorstellungsbeginn an der Abendkasse.

ONLINE-BUCHUNG IN UNSEREM WEBSHOP

Sie können bequem und sicher direkt auf unserer Homepage unter **www.komoedie-muenchen.de** Ihre Theaterkarten, Gutscheine sowie Abonnements kaufen.

IHRE VORTEILE

1. Keine Wartezeiten mehr an der Abendkasse.
2. Kartenkauf und -ausdruck über print@home bequem und sicher von zuhause aus.
3. Kauf und Verwaltung von Abonnements.
4. Gutscheine werden zum idealen Last-Minute-Geschenk, die Sie dank unseres Webshops in Zukunft immer zuhause haben. Sie können die Gutscheine ausdrucken oder gleich per E-Mail weiterleiten.
Gerne versenden wir Ihre Karten und Gutscheine gegen eine Versandgebühr in Höhe von 7,80 € in einer attraktiven Gutscheinhülle.

TELEFONISCHE KARTENBESTELLUNG UND BEZAHLUNG

Sie reservieren Ihre Karten telefonisch unter 089/29 28 10 und zahlen bequem und sicher von zuhause aus per Kreditkarte, Giropay, Paypal oder Lastschrift (Überweisung). Die Karten werden Ihnen gegen eine Gebühr von 4,90 € zugesandt. Bereits bezahlte Karten können auch an der Abendkasse eine Stunde vor Vorstellungsbeginn abgeholt werden.

DIE KOMÖDIE IM INTERNET

Weitere, ständig aktualisierte Informationen rund um den Spielplan und die Komödie finden Sie auf unserer Homepage in optimierter Darstellung für Ihr Smartphone – **www.komoedie-muenchen.de**

KARTENVERKAUF FÜR GRUPPEN

Mit der Gruppe ins Theater – das macht Spaß und ist für Sie preiswerter. Kommen Sie mit Ihrer Firma, Ihrem Yoga-Kurs, Ihrem Verein oder Ihrer Schulklasse. Wir beraten Sie gerne. Wenden Sie sich bitte an Frau Luxi oder Herrn Brännström, Tel. 089/29 28 10.
Büroöffnungszeiten: Mo – Fr 11 – 17 Uhr

SCHÜLER UND STUDENTEN

Sonderpreis von 10,- € für Schüler und Studenten (außer Premieren, Lesungen und Silvester). Die Karten können bereits im Vorverkauf an unserer Kasse erworben werden; dabei ist die Vorlage je eines Schüler- oder Studentenausweises pro Eintrittskarte erforderlich.

SOZIALE NETZWERKE UND NEWSLETTER

Abonnieren Sie unseren Newsletter und folgen Sie uns auf Facebook und Instagram.

ABONNIEREN SIE GUTE UNTERHALTUNG

Über unseren Abo-Login können Sie Ihre Kundendaten selbst verwalten sowie Zusatzkarten mit 20% Ermäßigung buchen.
www.komoedie-muenchen.de – Abonnement – Abo – Login

IHR VORTEIL BEIM FEST- UND WAHLABONNEMENT

Als Abonnent erhalten Sie Ihre Karten mit ca. 30% Rabatt.
Außerdem erhalten Sie Karten für Stücke, die Ihr Abonnement nicht beinhaltet, sowie Zusatzkarten mit **20% Ermäßigung**.

UMTAUSCHMÖGLICHKEIT FÜR ABONNENTEN

Ihren Abo-Termin können Sie im Verhinderungsfall bis **spätestens zwei Tage vor der Veranstaltung** auf einen anderen Termin legen.
Online kostenlos unter
www.komoedie-muenchen.de – Abonnement – Abo – Login
oder zu unseren Bürozeiten telefonisch unter der Telefonnummer 089/29 28 10 gegen eine Gebühr von € 3.– pro Karte.

FEST-ABONNEMENT UND MiNa-ABONNEMENT

Das Fest-Abonnement und das Mittwoch-Nachmittag-Abonnement MiNa (fünf feste Termine, fester Tag, fester Platz) beinhalten folgende Produktionen:

1. DER BRANDNER KASPAR  + 
2. ... UND ES GIBT IHN DOCH!  + 
3. KUR ROYAL  + 
4. THE SHOW MUST GO WRONG  + 
5. MÄNNERBESCHAFFUNGSMASSNAHMEN  + 

Änderungen vorbehalten!

WAHL-ABONNEMENT FÜR 4, 5 ODER 6 VORSTELLUNGEN

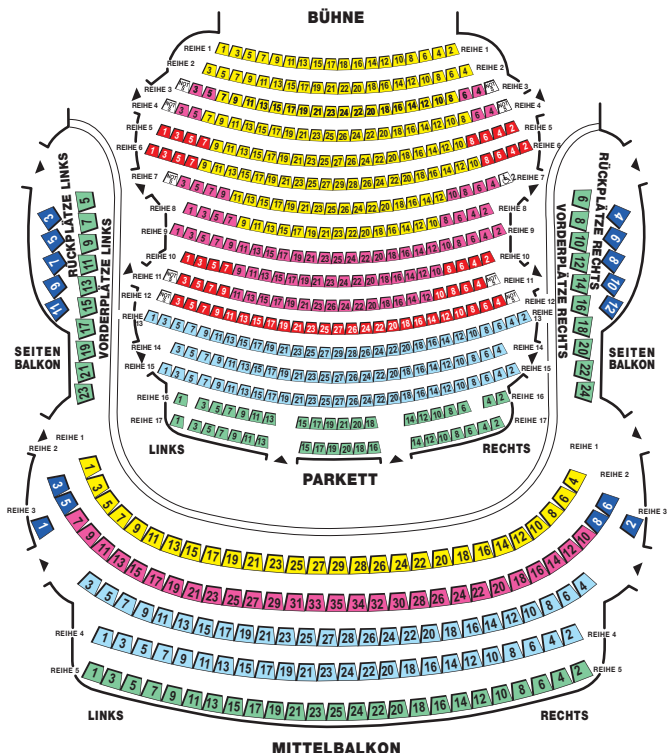
Beim Wahl-Abonnement kann aus allen im Spielplan angebotenen Veranstaltungen ausgewählt werden, außer Premieren, Vorstellungen an Silvester oder Lesungen.

Abonnieren Sie jetzt!

**Online-Bestellung unter www.komoedie-muenchen.de
oder über die Bestellkarte in diesem Heft.**

SITZPLAN PREISE & ABONNEMENT

26/27 SPIEL ZEIT



PLATZGRUPPE	I	II	III	IV	V
Reihe	Parkett, R. 1-8 Balkon, R. 1	Parkett, R. 7-11 Balkon, R. 2	Parkett, R. 10-12	Parkett, R. 13-15 Balkon, R. 3-4	Parkett, R. 16-17 Balkon, R. 5 Seitenbalkon, R. 1
EINZELPREIS					
Preise	€ 45,50	€ 43,00	€ 40,50	€ 35,50	€ 30,50
Premieren	€ 48,00	€ 45,50	€ 43,00	€ 38,00	€ 33,00
ABONNEMENT					
Premieren	€ 240,00	€ 227,50	€ 215,00	€ 190,00	€ 165,00
WAHLABONNEMENT					
4 Vorstellungen	€ 129,00	€ 122,00	€ 115,00	€ 101,00	€ 87,00
5 Vorstellungen	€ 161,00	€ 152,00	€ 143,00	€ 126,00	€ 108,00
6 Vorstellungen	€ 193,00	€ 182,50	€ 172,00	€ 151,00	€ 130,00
FESTABONNEMENT UND MiNa-ABONNEMENT					
5 Vorstellungen	€ 161,00	€ 152,00	€ 143,00	€ 126,00	€ 108,00

Für Generalproben, Premieren, Silvester und Lesungen gelten spezielle Preise.
Änderungen vorbehalten.

ABONNEMENT BESTELLSCHEIN

26/27 SPIEL
ZEIT

Hiermit bestelle(n) ich/wir folgende(s)

Abonnement(s) für die KOMÖDIE IM BAYERISCHEN HOF:

Anzahl

Zutreffendes bitte ankreuzen



FEST-ABONNEMENT UND MiNa-ABONNEMENT
5 festgelegte Produktionen (fester Tag, fester Platz)



Mo

19.30
Uhr



Di

19.30
Uhr



Mi

15.30
Uhr



Mi

19.30
Uhr



Do

19.30
Uhr



Fr

19.30
Uhr



Sa

19.30
Uhr



So

18
Uhr



Premiere



Parkett



Balkon

Platzgruppe



I



II



III



IV



V

Anzahl



WAHL-ABONNEMENT
4 Vorstellungen aus dem Spielplan

Mo – Sa 19.30 Uhr, So 18 Uhr + Mi 15.30 Uhr



I



II



III



IV



V

Platzgruppe

Anzahl



WAHL-ABONNEMENT
5 Vorstellungen aus dem Spielplan

Mo – Sa 19.30 Uhr, So 18 Uhr + Mi 15.30 Uhr



I



II



III



IV



V

Platzgruppe

Anzahl



WAHL-ABONNEMENT
6 Vorstellungen aus dem Spielplan

Mo – Sa 19.30 Uhr, So 18 Uhr + Mi 15.30 Uhr



I



II



III



IV



V

Platzgruppe

ABONNEMENT BESTELLSCHEIN



Schicken Sie den umseitigen Bestellschein ausgefüllt per Post an die

Komödie im Bayerischen Hof
Promenadeplatz 6
80333 München

oder per E-Mail an info@komoedie-muenchen.de
Abonnements auch online buchbar: www.komoedie-muenchen.de

Für Rückfragen stehen wir Ihnen gerne telefonisch
Mo bis Fr von 11 bis 17 Uhr unter Tel. 089 / 29 28 10 zur Verfügung.



Name, Vorname

Straße

PLZ, Ort

Telefon tagsüber

E-Mail

Datum, Unterschrift

Das Abonnement verlängert sich automatisch, sofern uns keine
Kündigung bis 15.7.2027 vorliegt.



SPIELBANKEN BAYERN

**JEDES EVENT BRAUCHT
HAUPTDARSTELLER.**

**Parken
kostenlos!**

Glücksspiel kann süchtig machen. Spielteilnahme ab 21 Jahren.
Informationen und Hilfe unter www.spielbanken-bayern.de

MIETEN SIE UNSER THEATER FÜR IHRE VERANSTALTUNG

Sie suchen nach einer außergewöhnlichen Location für ein Event, eine Feier oder einen Dreh? Dann sind Sie bei uns richtig! Unser Theatersaal verfügt über eine Licht- und Tonanlage samt entsprechend ausgebildetem Personal. Nicht vorhandenes Equipment kann von uns angemietet werden.

Das Theater bietet Platz für 570 Personen:
Im Parkett 403 Sitzplätze, auf dem Balkon 167.



Kontaktieren Sie uns unter

Tel. 089 / 29 28 10

info@komoedie-muenchen.de



Theaterbetriebe
Margit Bönisch GmbH
Promenadeplatz 6
80333 München

Theaterkasse
Vorverkauf
Mo-Fr 15 – 18.30 Uhr
Sa 11 – 14 und 15 – 18.30 Uhr
So 15 – 17 Uhr
Abendkasse ab 1 Stunde vor
Vorstellungsbeginn

Stand: Juni 2026
Irrtum und Änderungen vorbehalten

Reservierung und Büro
Mo-Fr 11 – 17 Uhr
Service: 089-29 28 10
info@komoedie-muenchen.de
www.komoedie-muenchen.de

Anfahrt
U- & S-Bahn Marienplatz
U-Bahn Odeonsplatz
Trambahn Theatinerstraße

Direktion: René Heinersdorff, Ralf Komorr
Zusammenstellung des Programms:
René Heinersdorff, Ralf Komorr,
Beatrix Janker, Kristina Kufner
Layout: Christof Wessling
Druck: Druck & Medien Schreiber, 2025

