

SPIEL
ZEIT

2022
2023



KOMÖDIE
im Bayerischen Hof

Einfachso- Cashback



**Bei rund 500
MünchenVorteil-
Partnern und
mehr als 40
Fashion-Shops**

Einfach mit der Sparkassen-
Card (Debitkarte) zahlen
und Geld zurückerhalten.
muenchen-vorteil.de



**Stadtsparkasse
München**

Die Bank unserer Stadt



Liebe Theaterfreunde,

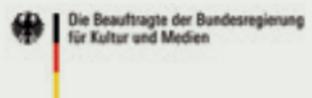
die Auswirkungen der Pandemie auf kulturellem Gebiet spüren wir alle noch. Da wir aber auch in allen Häusern eine zunehmende Lust der Menschen spüren, endlich wieder ins Theater zu gehen und das Analoge dem Digitalen vorzuziehen, haben wir mit viel Elan und Mut ein spannendes und unterhaltsames Programm zusammengestellt, das im deutschsprachigen Raum Beachtung findet. Unser Spielplan bietet einen repräsentativen Querschnitt dessen, was das deutsche, französische und angelsächsische Boulevardtheater zu bieten hat.

Ab dieser Saison bieten wir Ihnen, neben dem Wahl-Abonnement für vier oder fünf Vorstellungen, auch wieder unser beliebtes Fest-Abonnement an, das wir zuletzt coronabedingt ausgesetzt hatten. Alle Informationen zu unseren Abonnements finden Sie in diesem Heft und auch den Bestellschein, falls Sie sich für eine Buchung entscheiden. Gerne beraten wir Sie auch persönlich. Unsere Premieren finden ab dieser Spielzeit immer donnerstags statt. Nachmittagsvorstellungen bieten wir ebenso an.

Wir freuen uns auf eine abwechslungsreiche Theatersaison und wollen die neue Lust des Publikums auf Orte, zu denen man wirklich noch hin muss, um sie zu genießen, nicht enttäuschen. Dabei hoffen wir, dass wir auch Ihr Humorzentrum erreichen und wünschen Ihnen einfach

Gute Abende!

René Heinersdorff
und das Team der
Komödie im Bayerischen Hof



GEGRÜNDET 1919  IN MÜNCHEN

Nicolodi



FINE HANDMADE JEWELRY

RUDOLF NICOLODI GmbH
JUWELIER · GOLDSCHMIEDEMEISTER
MARIENPLATZ 8 (IM RATHAUS) · 80331 MÜNCHEN
TELEFON 089 / 22 47 41
WWW.NICOLODI.DE

 @NICOLODI.JUWELEN

UNSER PROGRAMM



1. September bis 29. Oktober 2022

KOMPLEXE VÄTER

Patchwork-Komödie von René Heinersdorff
mit JOCHEN BUSSE, HUGO EGON BALDER,
MAIKE BOLLOW u.a.

2. November bis 27. November 2022

WECHSELSPIEL DER LIEBE

Musikalische Komödie von Claus Beling
mit ANGELIKA MILSTER, PATRIK FICHTE u.a.

1. Dezember 2022 bis 1. Januar 2023

ALLE UNTER EINE TANNE

Weihnachtsfarce von Lo Malinke
mit RÜDIGER JOSWIG, CLAUDIA WENZEL,
VIOLA WEDEKIND u.a.

19. bis 23. Dezember 2022 und 2. bis 8. Januar 2023

DIE FEUERZANGENBOWLE

Klassiker von Wilfried Schröder
mit JÖRG-TIM WILHELM, MICHAEL LERCHENBERG u.a.

12. Januar bis 26. Februar 2023

EIN OSCAR FÜR EMILY

Komödie von Folker Bohnet und Alexander Alexy
mit LESLIE MALTON, FELIX von MANTEUFFEL u.a.

9. März bis 30. April 2023

EINE MUTTER... ZWEI TÖCHTER...

Uraufführung der Komödie von Gabriel Barylli
mit CHRISTINE NEUBAUER u.a.

4. Mai bis 25. Juni 2023

DINNER FÜR SPINNER

Screwball-Komödie von Francis Veber
mit TOM GERHARDT, MORITZ LINDBERGH u.a.

29. Juni bis 20. August 2023

ABSCHIEDSDINNER

Burleske von Matthieu Delaporte und
Alexandre de la Patellière
mit MARTIN SEMMELROGGE, MARIELLA AHRENS u.a.

01.09.2022
BIS
29.10.2022

KOMPLEXE VÄTER

eine Patchwork-Komödie

Buch und Inszenierung René Heinersdorff
Kostüme Romy Cordes, Andrea Gravemann

JOCHEN BUSSE HUGO EGON BALDER
RENÉ HEINERSDORFF MAIKE BOLLOW
KATARINA SCHMIDT

Nadine hat einen neuen Freund, seit zwei Jahren. Auf Drängen ihrer Mutter, die sich lange schon eine große Versöhnung zwischen Nadines leiblichem Vater, dem zynischen Erik, und ihrem Erzieher und Ernährer Anton wünscht, soll Nadine Björn nun endlich der Familie vorstellen.

Als die Verfeindeten erkennen, dass Nadines Freund deutlich älter ist als ihre Tochter, verbrüdern sich die beiden gegen ihn und vergessen ganz und gar, dass sie auch stets mit jüngeren Frauen gelebt haben. Die Schlacht beginnt... Busse und Balder in Hochform!

Eine Patchwork-Geschichte, in der die Selbstverständlichkeit, mit der so mancher längst zum Vater gewordene Mann den Altersunterschied zu jüngeren Frauen hinwegleugnet, unter die Lupe der Komödie genommen wird.

Eine Produktion des Theaters an der Kö Düsseldorf



© Marina Maisel

**02.11.2022
BIS
27. 11.2022**

WECHSELSPIEL DER LIEBE

(UNDER GEMINI)

Musikalische Komödie von Claus Beling
nach dem gleichnamigen Roman von Rosamunde Pilcher

Regie Patrik Fichte
Bühne Thomas Pekny
Musikalische Leitung Richard Blackford
Choreografie Bettina Fritsche

ANGELIKA MILSTER PATRIK FICHTE
VIKTORIA BRAMS NAVINA HEYNE
MANFRED STECHER DIRK BENDER

Ein schottisches Landhaus an einem stürmischen See, eine große Familie, die düstere Geheimnisse hegt, ein distinguiertes Butler, der alles sieht und nichts verrät und ein Zwilling, der sich für seine Schwester ausgibt – Wechselspiel der Liebe ist Rosamunde Pilcher vom Feinsten!

Das Sahnehäubchen aber ist die Musik: Große Emotionen, brenzlige Situationen und zärtliche Momente – für alles gibt es hier ein Lied, eine Melodie. Und es gibt die große Angelika Milster, den Musical-Star, als Dreh- und Angelpunkt der Geschichte – „keine Diva, aber eine von den ganz Großen“, wie der österreichische Kurier schrieb. Und gibt es einen größeren Spezialisten für Rosamunde Pilcher als Patrik Fichte?

Eine romantische Liebesgeschichte in der Tradition von Rosamunde Pilcher, gepaart mit einem Verwechslungsdrama mit der Atmosphäre eines Musicals.

Eine Produktion der Komödie im Bayerischen Hof München

ZUM LETZTEN MAL –
ABSCHIEDSVORSTELLUNG

©Alvise Predieri

Dez. 2022
BIS
Jan. 2023

DIE FEUERZANGENBOWLE

Klassiker von Wilfried Schröder
nach einem Roman von Heinrich Spoerl

Regie Karl Absenger

Ausstattung Thomas Pekny

Kostüme Christl Stützing, Ulrike Schuler

JÖRG-TIM WILHELM MICHAEL LERCHENBERG
CHRISTIANE RÜCKER NORBERT HECKNER
ERWIN NOWAK KONRAD ADAMS
ANNE-CATRIN WAHLS ADRIAN STUHLFELNER
THOMAS STEGHERR ALEXANDER MATTHEIS
THOMAS J. HEIM BENEDIKT ZIMMERMANN

TERMINE 2022
19., 20., 21., 22.,
23. Dez.
jeweils 19:30 Uhr

TERMINE 2023
2., 3., 4., 5., 7. Jan.
jeweils 19:30 Uhr
6. Jan. 18:00 Uhr
8. Jan. 16:00 Uhr

Der erfolgreiche Schriftsteller Johannes Pfeiffer verbringt mit Freunden einen feucht-fröhlichen Abend bei einer Feuerzangenbowle. Voller Neid hört er den anderen zu, die von ihrer Schulzeit erzählen, von Pennälerstreichen und Lehreroriginalen – er kann zu diesem Thema gar nichts beitragen, da er immer nur Privatlehrer hatte.

An diesem Abend wird eine Idee geboren: Aus Dr. Johannes Pfeiffer wird der Oberprimaner Hans, der sich an einem Kleinstadtgymnasium anmeldet, um noch einmal „richtig“ Abitur zu machen. Hier

entwickelt er sich schnell zum Oberrabauken, der seine Lehrer mit List und Tücke zur Verzweiflung treibt und zum Rädelsführer wird bei allen Streichen, die die Klasse ausheckt. Selbst in Liebesdingen ist er nicht zu bremsen und schafft es sogar, der jungen Referendarin Eva den Kopf zu verdrehen.

Eine Produktion der Komödie im Bayerischen Hof München



© Andreas Bätke,
Miriam Knickriem, Christof Arnold

01.12.2022
BIS
01.01.2023

ALLE UNTER EINE TANNE

Weihnachtsfarce von Lo Malinke

Regie Urs Schleiff

Bühne und Kostüme Jan Hax Halama



RÜDIGER JOSWIG CLAUDIA WENZEL
VIOLA WEDEKIND MONIKA REITHOFER
ARMIN RIAHI FRANK HABATSCH
RALF KOMORR u.a.

Robert und Elli sind seit drei Jahren geschieden, aber ihren erwachsenen Kindern haben sie es noch nicht gebeichtet. So zieht Robert an jedem Weihnachtsfest wieder bei Elli ein und inszeniert sich mit seiner Ex-Frau vor der Familie als glückliches Paar.

Doch dieses Jahr bringt die Hartnäckigkeit ihrer neuen Partner Chrissie und Micha den Plan ins Wanken. Die einen kommen zu früh. Die anderen gehen zu spät. Und wieder andere kommen, obwohl sie nicht eingeladen sind. Und auch ihre Kinder haben so einige Überraschungen im Gepäck. Doch so schnell geben Robert und Elli nicht auf.

Der Heilige Abend als stürmische Enthüllung und Entlarvung längst überfälliger Familienangelegenheiten. Die Emotionen schlagen Funken, bis der Christbaum brennt. Schöne Bescherung!

Eine Produktion des Theaters am Dom Köln



© Pixabay

**12.01.2023
BIS
26.02.2023**

EIN OSCAR FÜR EMILY

Komödie von Folker Bohnet und
Alexander Alexy

Regie Peter Jordan und
Leonhard Koppelmann
Bühne Momme Röhrbein
Kostüme Ariane Warns

**LESLIE MALTON
FELIX VON MANTEUFFEL
JONAS MINTHE**



© Joachim Gern, privat, Jeanne Degraa

Emily und Henry, zwei alternde Schauspieler, sind seit 45 Jahren verheiratet. In ihrem bescheidenen Vorort-Apartment bereiten sie sich auf die Nacht der Nächte vor: Es ist Oscar-Preisverleihung, und beide hoffen endlich auf die angemessene Würdigung ihres Lebenswerks. Entsprechend nervös bringen sie den Tag irgendwie hinter sich. Als Jeff auftaucht, der junge Mann vom mobilen Lunchservice, haben die beiden endlich das Publikum, das sie so sehr brauchen. Doch Jeff deckt mit seinen hartnäckigen Fragen nach dem Sohn des Paares eine Lebenslüge auf. Denn ihr Sohn Bill ist weder Arzt, wie Emily behauptet, noch Anwalt, wie Henry Jeff glauben machen will, sondern starb vor Jahren an einer Überdosis. Was Emily und Henry nicht wissen: Bill hinterließ einen Sohn, ihren Enkel.

Ein fast schon voyeuristischer Blick in das Seelenleben eines alten Hollywoodpaares, das ganz in der glanzvollen Vergangenheit – oder vielmehr dem Traumbild dieser Vergangenheit – lebt: Eine Seelenschau in die Mechanismen einer langjährigen Beziehung.

Eine Produktion des Renaissance-Theaters Berlin

09.03.2023
BIS
30.04.2023

EINE MÜTTER... ZWEI TÖCHTER...

Uraufführung der Komödie
von Gabriel Barylli

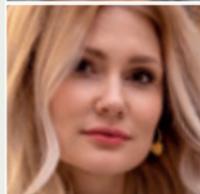
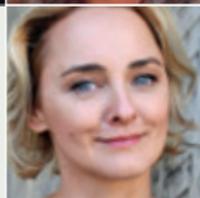
Regie Gabriel Barylli
Bühne Johannes Fischer

**CHRISTINE NEUBAUER
ANNE-CATRIN WAHLS
FELICITAS HADZIK**

Die Mutter – Luisa – und ihre beiden Töchter – Maria und Anna – treffen sich auf einer kleinen Lichtung im Wald, um auf traditionelle Weise den 35. Geburtstag von Maria, der jüngeren Tochter, zu feiern. Ein Picknick wird liebevoll hergerichtet, man freut sich, sich zu sehen. Aber dann erreicht eine unbeabsichtigte Nachricht die Runde, und an dieser entfacht sich der Konflikt innerhalb der Familie: Misstrauen, Eifersucht und Konkurrenz herrschen zwischen Schwestern und Mutter, und jede der Frauen leidet auf ihre Weise an einer zerrütteten Beziehung. Auch wenn Männer an diesem Tag nicht erlaubt sind, so sind sie dennoch immer anwesend: Die Mutter verzehrt sich in Sehnsucht nach ihrem Mann, der mit der Nachbarin eine neue Liebe begonnen hat, während die Töchter in scheinbarem Frieden an diesem Abend plötzlich eine ungeheuerliche Entdeckung machen.

Eine scheinbare Idylle und heile Welt, die sich sehr bald als trügerisch erweist – und plötzlich tanzen drei Frauen auf einem Vulkan. Wird er ausbrechen oder nutzen sie den Moment, um die Wahrheit zu erkennen?

Eine Produktion des Theaters an der Kö Düsseldorf





DINNER FÜR SPINNER
(LE DÎNER DE CONS)

04.05.2023
BIS
25.06.2023

Screwball-Komödie von Francis Veber
Deutsch von Ursula Lyn und Peter Gilbert

Regie René Heinersdorff
Bühne Thea Natalia Mantwill
Kostüme Angela Neis

TOM GERHARDT MORITZ LINDBERGH
STEFAN PREISS STEFFEN LAUBE
ESTHER KUHN

Telefonstimme Pascal Engelmann HUGO EGON BALDER

Der Verleger Peter Küsenberg hat ein zynisches Hobby. Regelmäßig veranstaltet er sogenannte „Dinner für Spinner“, zu denen er einen möglichst absonderlichen Freak einlädt. Sein heutiger Spinner ist Matthias Bommers, ein einfacher Angestellter beim Finanzamt und leidenschaftlicher Streichholz-Modell-Hobbybastler. Ein absoluter Weltklasse-Obertrottel, der sich stundenlang über das heikle Problem der Tragfähigkeit der Golden Gate Bridge aus 346.422 Zündhölzern auslassen kann. Küsenberg ist voller Vorfreude – da ereilt ihn ein Hexenschuss. Als kurz darauf sein „Spinner“ vor der Tür steht, ist er ihm hilflos ausgeliefert.

Matthias bringt durch seine Tollpatschigkeit das Leben des Verlegers innerhalb weniger Stunden völlig durcheinander – das alles mit den besten Absichten, seinem neuen Freund zu helfen.

29.06.2023
BIS
20.08.2023

ABSCHIEDSDINNER (UN DÎNER D'ADIEU)

Burleske von Matthieu Delaporte &
Alexandre de la Patellière
Deutsch von Georg Holzer

Regie Jochen Busse
Bühne Thomas Pekny
Kostüme Andrea Gravemann

MARTIN SEMMELROGGE
MARIELLA AHRENS
MARKO PUSTIŠEK

Freundschaften sind wichtig und bereichern unser Leben, doch manchmal bestehen alte Freundschaften nur noch aus Gewohnheit, sind eher Pflicht als Vergnügen. Hier kann das Abschiedsdinner Abhilfe schaffen: Ein allerletztes Essen mit Freunden, von denen man sich trennen will, ohne dass diese davon wissen.

Pierre und Clotilde wollen Antoine loswerden. Ein Mal noch soll er ihre Gastfreundlichkeit genießen und danach für immer aus ihrem Leben verschwinden. Doch noch vor dem Dessert durchschaut Antoine ihren Plan und fordert sie heraus: Wer sich als der bessere Freund erweist, soll über die Freundschaft entscheiden. Was folgt, ist ein genialer Schlagabtausch der beiden Freunde, die alles aus dem Nähkästchen holen, was sie sich in den langen Jahren ihrer Freundschaft nie gesagt haben...

„Abschiedsdinner“ beleuchtet die unterschiedlichen Seiten der in Mode gekommenen Freundschaftsoptimierung. Wie schon in „Der Vorname“ zeigen die Autoren, dass Eigenarten das Salz in der Suppe der zwischenmenschlichen Beziehungen sind. Oder eben zu viel Salz. Viel zu viel.

Eine Produktion des Theaters an der Kö Düsseldorf



Mieten Sie unser Theater für Ihre Veranstaltung

Sie planen eine Produktpräsentation, ein Firmenjubiläum, eine Verabschiedung, eine Pressekonferenz, einen Vortrag, eine Weihnachtsfeier oder eine elegante Gala?

Mieten Sie die Räumlichkeiten der Komödie im Bayerischen Hof für Ihre Veranstaltung als stilvolle, außergewöhnliche Kulisse.

Stehempfinde mit Gabelbuffets oder Fingerfood können im gesamten Foyer ausgerichtet werden. Kulinarisch betreut Sie das Hotel Bayerischer Hof.

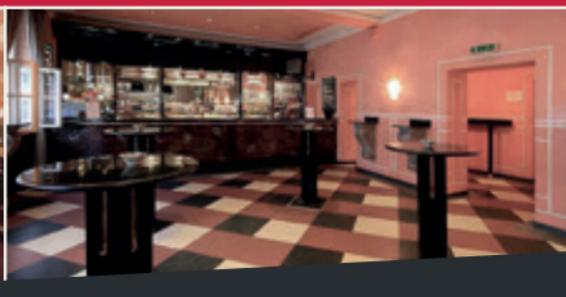
Das Theater bietet Platz für 570 Personen:
Im Parkett 403 Sitzplätze, auf dem Balkon 167.

Es besteht ein direkter Zugang im 1. Stock zum Hotel Bayerischer Hof.

Das Theater verfügt über bestens ausgestattete Licht-, Ton- und Videotechnik samt entsprechend ausgebildetem Personal. Nicht im Hause vorhandenes Equipment kann von uns angemietet werden.

Kontaktieren Sie uns unter

Tel. 089 / 29 16 16 33 info@komoedie-muenchen.de





BAYERISCHER HOF



falk's Bar

DAS HOTEL BAYERISCHER HOF. EINE WELT FÜR SICH.

Ideal gelegen in der Münchner Altstadt, bietet unser Haus 337 individuell gestaltete Zimmer inklusive 74 luxuriöser Suiten. Für die Erfüllung Ihrer kulinarischen Wünsche sorgen unsere fünf Restaurants und sechs Bars. Genießen Sie einen Aperitif an der falk's Bar und stimmen Sie sich auf einen Abend mit bestem Boulevardtheater in der Komödie im Bayerischen Hof ein. Oder lassen Sie den Abend bei einem polynesischen Essen und den legendären Cocktails in unserem Trader Vic's ausklingen. In unserem vom renommierten belgischen Innendesigner und Kunstsammler Axel Vervoordt renovierten Palais Keller erwartet Sie auch spät abends nach der Vorstellung noch eine ausgezeichnete Küche. Wem das noch nicht genug ist, der kann sich auf eine Entdeckungsreise durch unsere anderen Outlets, wie den Restaurants Atelier, Garden oder Blue Spa, den legendären Night Club oder unser hauseigenes Kino, die astor@Cinema Lounge, begeben. Tauchen Sie ein in die Vielfalt des Hotels Bayerischer Hof und erleben Sie – EINE WELT FÜR SICH.

Hotel Bayerischer Hof

Promenadeplatz 2-6
80333 München

Fon +49 89.21 20 - 0
Fax +49 89.21 20 - 906

www.bayerischerhof.de
info@bayerischerhof.de

 LEADING
HOTELS®

LEGEND®
Preferred
HOTELS & RESORTS



WIEDERAUFNAHME DES
SENSATIONSERFOLGS

Die UDO JÜRGENS Story

Sein Leben,
seine Liebe,
seine Musik

Mi, 5.10.2022
19:30 Uhr und
Di, 21.02.2023
19:30 Uhr

SONDERVORSTELLUNGEN

© www.beneschfuerer.com

ALEX PARKER

singt auf unvergleichliche Weise die Lieder des Weltstars. Ob in Hamburg, Dresden, München, Berlin oder Wien – Alex Parker begeistert Fans und Kritiker mit seiner wunderbaren Stimme gleichermaßen.

GABRIELA BENESCH

ist mehrfach ausgezeichnete Film- und Theaterschauspielerin. Sie erzählt spannend, humorvoll und mit viel Feingefühl Geschichten und Erlebnisse aus dem Leben von Udo Jürgens, die er in seinen persönlichen Aufzeichnungen niedergeschrieben hat, und führt durch diesen stimmungsvollen Abend, der verzaubern, berühren und begeistern wird!

Leidenschaft und Poesie zeichnen den Musiker und Komponisten Udo Jürgens aus. Er schrieb Welthits für Shirley Bassey, Sammy Davis Jr., Bing Crosby, hatte Nummer-1-Hits in Frankreich und Japan und verkaufte mehr als 100 Millionen Tonträger. Auf seinen frenetisch gefeierten Konzerten bescherte er seinen zahllosen Fans unvergessliche Abende.

„Ein großartiger Abend zu Ehren unseres Vaters, der mir wahnsinnig gut gefallen hat! Ein Muß für alle Udo-Fans!“ Jenny Jürgens

Info unter www.komoedie-muenchen.de



HORIZONT

HORIZONT MACHT SICH STARK FÜR WOHNUNGSLOSE KINDER UND MÜTTER IN MÜNCHEN.

Die Münchner Initiative HORIZONT wurde 1997 von der Schauspielerin Jutta Speidel gegründet und konnte seitdem rund 2.800 Menschen in ein selbstbestimmtes Leben begleiten. Im HORIZONT-Schutzhaus erhalten wohnungslose Kinder und Mütter ein Zuhause auf Zeit. Seit 2018 bietet unser HORIZONT-Haus Domagkpark dauerhaften Wohnraum und viele soziokulturelle Angebote. Unterstützen auch Sie unseren Verein:

Spendenkonto HORIZONT e.V.
HypoVereinsbank München
IBAN: DE13 7002 0270 3560 1200 00
BIC: HYVEDEMMXXX

www.horizont-muenchen.org



ABSOLUT KULT

© Dieter Schnöpf

LIVE
Musik &
Gesang

ITALIA CON AMORE

DAS ITALO-POP-MUSICAL MIT
DEN TOP-HITS DER LETZTEN 40 JAHRE

mit LIPA MAJSTROVIC
MARCELLA D'AGOSTINO
SANDRO LUZZU
MICHAEL ODENDAHL

Eröffnungsabend in der Osteria. Der Sohn des Hauses und seine Band stimmen für die Gäste gerade einen italienischen Song an und werden jäh unterbrochen: Mamma, die Küchenchefin, hat zwei Schauspieler bestellt, die Shakespeare spielen sollen...

TERMINE

Mo. 17.10.2022

19:30 Uhr

Mo. 21.11.2022

19:30 Uhr

Di. 28.02.2023

19:30 Uhr

Was nun? Was haben Romeo und Julia und die großen italienischen Hits gemeinsam? Richtig: Es geht um Liebe. Na, wenn das nicht zusammenpasst! Und was nicht passt, wird passend gemacht.

So gibt es an diesem mitreißenden Abend ein bisschen Romeo und Julia und ganz viel Musica Italiana von Azzurro bis Tornerò, von Al Bano bis Zucchero.

SONDERVORSTELLUNGEN

Info unter www.komoedie-muenchen.de

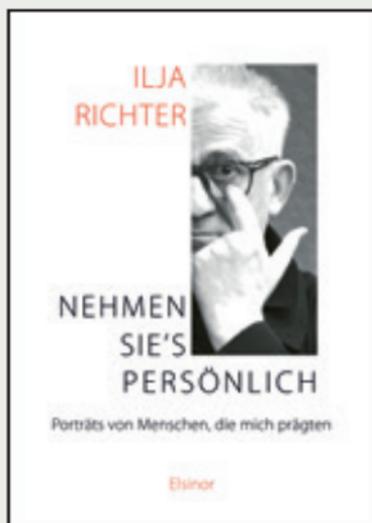
AM PIANO
HARRY ERMER

© www.putnoki.photo

Montag
07.11.2022
19:30 Uhr

ILJA RICHTER

NEHMEN SIE'S PERSÖNLICH



MUSIKALISCHE LESUNG

In seinem neuen Buch „Nehmen Sie's persönlich“ hat sich Ilja Richter anlässlich seines 70. Geburtstags an die vielen wunderbaren, manchmal auch wundersamen Persönlichkeiten erinnert, die für sein Leben und seine Karriere prägend waren. In 33 Portraits lässt er bisher unerzählte Geschichten und berührende wie skurrile Begegnungen mit prominenten und unbekannt Menschen wieder lebendig werden.

Dabei erfährt der Leser nicht nur persönliches über Ilja Richter, sondern unabhängig davon ein Leservergnügen in Form kleiner literarischer Perlen über besondere Menschen. Zudem liest Ilja Richter nicht nur einfach aus seinem Buch: Zwischen seinen Texten – oft humorvoll, manchmal auch nachdenklich bis melancholisch – hat er musikalische Akzente gesetzt, die einen unterhaltsamen Abend zum Hören und Staunen erwarten lassen.

SONDERVORSTELLUNG

Info unter www.komoedie-muenchen.de



Sonntag
18.12.2022
11:00 Uhr

HEILIGE NACHT **VON LUDWIG THOMA**

EIN KLASSIKER BAYERISCHER LITERATUR

MICHAEL LERCHENBERG

An der Harfe
VERONIKA PONZLER

Es war Advent. Thoma war mit seinem Jäger in seinen Tegernseer Bergen. Eisig kalt war es und ein scharfer Wind schnitt einem schier das Gesicht entzwei. Mit einem Mal wurde es windstill, die Kälte ließ nach, nur große Schneeflocken legten sich lautlos auf die Erde. Langsam, Schritt für Schritt, ging es bergab. Auf einmal hörte der Jäger, wie Thoma vor sich hinsagte: ‚Im Wald is so staad, alle Weg san vawahrt‘. Das war die Geburtsstunde der ‚Heiligen Nacht‘. – so schildert der Volksschauspieler Bertl Schultes die Entstehung von Thomas Dichtung im Dezember 1915.

Für jeden, der echtes bayerisches Brauchtum und die bayerische Sprache liebt, gibt es kein Weihnachten, bevor er die Heilige Nacht von Ludwig Thoma nicht mindestens einmal gehört hat.

Unterstützt durch Veronika Ponzlers einfühlsames Harfenspiel entsteht die Atmosphäre einer bayerischen Bauernstube, in der das Wunder der Christnacht erzählt wird: volksnah und anrührend. Die ganze Kraft, Bedeutung und Aktualität, die die alte Geschichte auch heute noch hat, tritt in dieser Interpretation deutlich zu Tage.

SONDERVORSTELLUNG

Info unter www.komoedie-muenchen.de



© Martina Bogdahn

**Waltraut
&
Mariechen**

HEISSMANN & RASSAU

AUSGELACHT

Volker Heißmann und Martin Rassau haben einmal mehr unseren bisweilen absurden Alltag ganz genau beobachtet – und ihre Erkenntnisse in jede Menge aktuelle Spitzfindigkeiten gegossen. Erleben Sie komödiantische Kapriolen und schwungvolle Sketche in einer überraschenden, temporeichen und heiteren Spaß-Revue.

Selbstverständlich dürfen dabei die berühmtesten Witwen der Comedy-Geschichte nicht fehlen: Waltraut & Mariechen kommentieren die großen und kleinen Herausforderungen des Lebens auch diesmal mit geriatrischer Gelassenheit. Und musikalisch wird's natürlich auch, wenn Volker Heißmann beliebte Evergreens und zeitlose Schlager auf seine einzigartige Weise interpretiert.

TERMINE

Mo. 16.01.2023

19:30 Uhr

Mo. 27.02.2023

19:30 Uhr

Mo. 15.05.2023

19:30 Uhr

Das Erfolgsgeheimnis von Heißmann und Rassau ist, dass beide sich vor allem selbst auslachen. Das Publikum indes hat allenfalls am Ende zweier höchst unterhaltsamer Stunden „Ausgelacht“. Humoristische Langzeitfolgen und vergnügliche Nebenwirkungen nicht ausgeschlossen.

SONDERVORSTELLUNGEN

Info unter www.komoedie-muenchen.de

UNAUFHALTSAM MIT STIL
MIT DEM NEUEN
LAND ROVER DEFENDER



Bierschneider
British Cars

DRYGALSKI-ALLEE 37
WWW.BRITISH.CARS
089 724 040 183

ABSOLUT KULT

LIVE
Musik &
Gesang

© Rolf Demmel

Mittwoch
01.03.2023
19:30 Uhr

SUSI ODER SO – KAISERIN VON ÖSTERREICH

DER MUSICAL-SPASS MIT DEN HITS
AUS 40 JAHREN AUSTRO-POP

mit LIPA MAJSTROVIC
ALEXANDRA SIEBER
SANDRO LUZZU
MICHAEL ODENDAHL

Eine deutsche Band will in einem Theater für einen lukrativen Hotel-Job in Österreich vorspielen. Ihre Spezialität: Austro-Pop der letzten 40 Jahre. Doch die Band ist einen Tag zu früh dran. Eigentlich sollte an diesem Abend „Sissi“ gespielt werden, doch die Schauspieler haben sich mit dem Direktor verkracht und sind schon abgereist. Doch das Publikum ist da – und die bosnische Putzfrau, die sich doch schon so auf „ihre“ Sissi gefreut hat. Sie überredet die Musiker mit sanfter Gewalt, die Geschichte der schönen Kaiserin zu spielen – anderenfalls geht das Licht aus.

Und siehe da, zu diesem Glanzstück der österreichischen Geschichte passen auch perfekt die Songs von Rainhard Fendrich, EAV, STS, Falco und allen anderen Stars des Austro-Pop. Eine etwas andere „Sissi“, aber dafür umso musikalischer und umso lustiger.

Dieses Mal begibt sich das Erfolgs-Team von „Italia con Amore“ auf österreichisches Hoheitsgebiet. Viel Spaß, schräger Humor und herausragender Gesang sind garantiert.

SONDERVORSTELLUNG

Info unter www.komoedie-muenchen.de

**Entertainer
und
Comedian**

JÖRG KNÖR

DER MANN, DER INGE MEYSEL WAR

Andere schreiben ihre Biografie – Jörg Knör spielt sie einfach live! Er präsentiert die Highlights aus vier Jahrzehnten Künstlerleben und das Beste aus 16 Soloprogrammen. Dabei erzählt er auch seine lustigsten Promi-Erlebnisse, die er alle wirklich so erlebt hat: Wie er Peter Alexander im kaputten Mercedes zum Auftritt chauffierte, von Udo Jürgens einen Kuss auf den Mund bekam, wie er Helmut Schmidt im Flieger auf die Spucktüte malte, Willy Brandt in den Sessel zurückwarf, mit Außenminister Genscher Cancan tanzte oder wie er gar den Weltstar Liza Minnelli im Essener Stadtwald zum Weinen brachte ...Knör macht's nochmal vor.

Die Knör-Historie ist diesmal der Stoff für sein Programm: Die Nachhilfe von Lorient und das Politiker-Stimmtraining in der Schultoilette genauso wie die ersten Auftritte mit Rudi Carrell und Harald Juhnke. Jörg Knör verrät, warum er mit Michael Jackson im Hotelatrium eingeschlossen wurde und wie er Udo Lindenberg die Sonnenbrille „klaute“. Aber auch das Private bekommt seinen Platz. In dritter Ehe in Hamburg glücklich angekommen, kann Jörg Knör jetzt mit Augenzwinkern auf die Dramen seines Lebens zurückblicken. Mancher Katastrophe hat er auch eine Strophe gewidmet – musikalisch. Die Augen dürften nicht nur vor Lachen feucht werden.

TERMINE

Do. 02.03.2023

19:30 Uhr

Fr. 03.03.2023

19:30 Uhr

SONDERVORSTELLUNG

Info unter www.komoedie-muenchen.de

**Kabarett
virtuos mit
Charme**



ROBERT KREIS

UNKRAUT VERGEHT NICHT!

Sein Markenzeichen, das Menjou-Bärtchen, deutet schon auf die Zeit hin, der sich der Kabarettist, Entertainer und Pianist mit seinem kompletten Auftreten verschrieben hat: der Unterhaltungskunst der Weimarer Republik.

Als Robert Kreis sein neues Programm mit dem Titel „Unkraut vergeht nicht!“ versah, konnte er noch nicht ahnen, dass sich schon kurz darauf die stets offenen Türen zur Kunst durch eine Pandemie abrupt schliessen werden und ihn so lange von seinem Publikum trennen. Wenn es durch eine Dürre so richtig „dicke“ kommt, braucht man eine gehörige Portion Humor, der wie ein Platzregen alles wieder grünen und wachsen lässt. Nun haben sich alle Theatertüren wieder geöffnet, und so serviert Ihnen

Robert Kreis erneut in Hülle und Fülle Juwelen der Weimarer Unterhaltung. Dabei zieht der lebensfrohe Niederländer geschickt Parallelen zwischen der Ära von 1920 bis 1930 und unserer heutigen Zeit und versteht es meisterhaft, die Genialität dieser Epoche in Wort und Musik seinem Publikum nahe zu bringen und mit jedem Auftritt unbeschwerte und heiter-humorvolle Stunden zu schenken.

TERMINE

Sa. 04.03.2023

19:30 Uhr

So. 05.03.2023

18:00 Uhr

Robert Kreis – immer eine runde Sache!

Oft kopiert – doch nie erreicht!

SONDERVORSTELLUNGEN

Info unter www.komoedie-muenchen.de

UNSER SERVICE

KARTENVERKAUF

Karten erhalten Sie in unserem Webshop, telefonisch unter 089/29 16 16 33, per Mail unter info@komoedie-muenchen.de, an unserer Theaterkasse sowie am Tag der Veranstaltung eine Stunde vor Vorstellungsbeginn an der Abendkasse.

ONLINE-BUCHUNG IN UNSEREM WEBSHOP

Sie können bequem und sicher direkt auf unserer Homepage unter www.komoedie-muenchen.de Ihre Theaterkarten, Gutscheine sowie Abonnements kaufen.

IHRE VORTEILE:

1. Keine Wartezeiten mehr an der Abendkasse.
2. Kartenkauf und -ausdruck über print@home bequem und sicher von zu Hause aus.
3. Kauf und Verwaltung von Abonnements.
4. Gutscheine werden zum idealen Last-Minute-Geschenk, das Sie dank unseres Webshops in Zukunft immer zu Hause haben. Sie können die Gutscheine ausdrucken oder gleich per E-Mail weiterleiten.
Gerne versenden wir Ihre Karten und Gutscheine gegen eine Gebühr in Höhe von 7,80 € in einer attraktiven Gutscheinhülle.

TELEFONISCHE KARTENBESTELLUNG UND BEZAHLUNG

Sie reservieren Ihre Karten telefonisch unter Telefon 089 / 29 28 10 oder 089 / 29 16 16 33 und zahlen bequem und sicher von zu Hause aus per Kreditkarte, Giropay, Paypal oder Lastschrift (Überweisung). Die Karten werden Ihnen gegen eine Gebühr von 4,90 € zu geschickt. Bereits bezahlte Karten können auch an der Abendkasse eine Stunde vor Vorstellungsbeginn abgeholt werden.

DIE KOMÖDIE IM INTERNET

Weitere, ständig aktualisierte Informationen rund um den Spielplan und die Komödie finden Sie auf unserer Homepage in optimierter Darstellung für Ihr Smartphone – www.komoedie-muenchen.de.

KARTENVERKAUF FÜR GRUPPEN

Mit der Gruppe ins Theater – das macht Spaß und ist für Sie preiswerter. Kommen Sie mit Ihrer Firma, Ihrem Yoga-Kurs, Ihrem Verein oder Ihrer Schulklasse. Wir beraten Sie gerne: Wenden Sie sich bitte an Frau Luxi oder Herrn Brännström, Tel. 089 / 29 16 05 30. Büro: Mo – Fr 10:00 – 18:00 Uhr

SCHÜLER UND STUDENTEN

Sonderpreis von 10,- € für Schüler und Studenten (außer bei Premieren, Lesungen und an Silvester). Die Karten können am Tag der Veranstaltung direkt an unserer Kasse gekauft werden; dabei ist die Vorlage je eines Schüler- oder Studentenausweises pro Eintrittskarte erforderlich.

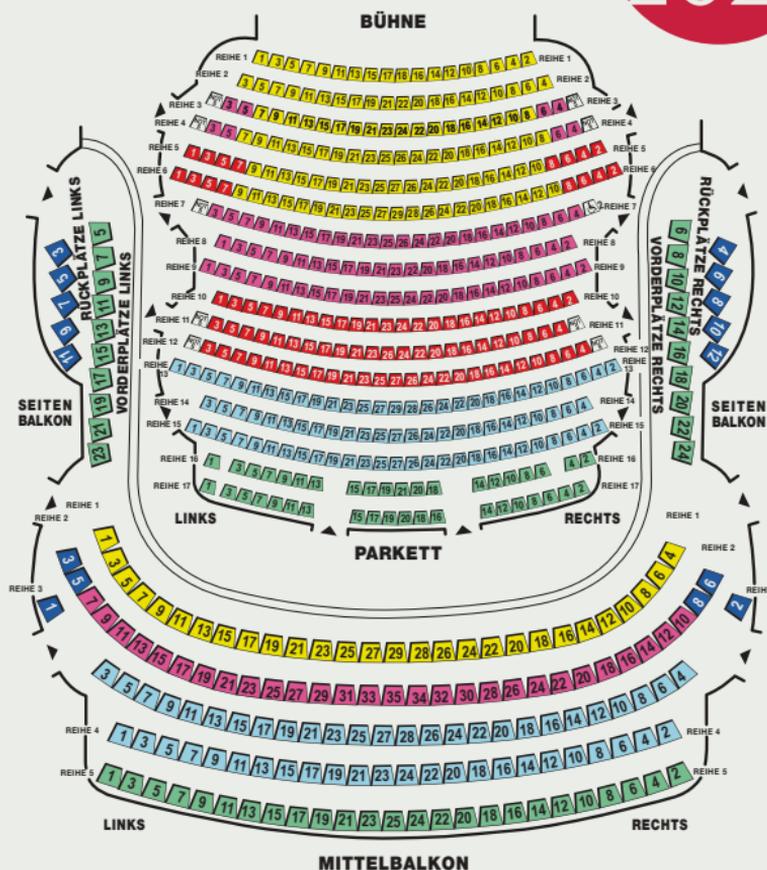
SOZIALE NETZWERKE UND NEWSLETTER

Abonnieren Sie unseren Newsletter und folgen Sie uns auf Facebook, Twitter und Instagram.

Info unter www.komoedie-muenchen.de

SITZPLAN PREISE & ABONNEMENT

2022
SPIELZEIT
2023



PLATZGRUPPE	1	2	3	4	5
REIHE	Parkett R. 1 – 6 Balkon R. 1	Parkett R. 7 – 9 Balkon R. 2	Parkett R. 10 – 12	Parkett R. 13 – 15 Balkon R. 3 – 4	Parkett R. 16 – 17 Balkon R. 5 Seitenbalkon R. 1
EINZELPREIS					
PREISE	42,50 €	40,00 €	37,50 €	32,50 €	27,50 €
PREMIEREN	45,00 €	42,50 €	40,00 €	35,00 €	30,00 €
ABONNEMENT					
PREMIEREN	225,00 €	212,50 €	200,00 €	175,00 €	150,00 €
WAHLABONNEMENT					
4 VORSTELLUNGEN	120,00 €	114,00 €	106,00 €	92,00 €	78,00 €
5 VORSTELLUNGEN	150,00 €	142,00 €	133,00 €	115,00 €	98,00 €
FESTABONNEMENT					
5 VORSTELLUNGEN	150,00 €	142,00 €	133,00 €	115,00 €	98,00 €

Für Silvester und Lesungen gelten spezielle Preise.
Änderungen vorbehalten.

ABONNIEREN SIE GUTE UNTERHALTUNG

Über unseren Abo-Login können Sie Ihre Kundendaten selbst verwalten sowie Zusatzkarten mit **20% Ermäßigung** buchen.

www.komoedie-muenchen.de – Abonnement – Abo – Login

IHR VORTEIL BEIM FEST- UND WAHLABONNEMENT

Als Abonnent erhalten Sie Ihre Karten mit ca. 30% Rabatt.

Außerdem erhalten Sie Karten für Stücke, die Ihr Abonnement nicht beinhaltet, sowie Zusatzkarten am Tag Ihrer Vorstellung mit **20% Ermäßigung**.

UMTAUSCHMÖGLICHKEIT FÜR ABONNENTEN

Ihren Abo-Termin können Sie im Verhinderungsfall bis spätestens zwei Tage vor der Veranstaltung auf einen anderen Termin legen.

Online kostenlos unter

www.komoedie-muenchen.de – Abonnement – Abo – Login

oder zu unseren Bürozeiten telefonisch unter der Telefonnummer 089/29161633 gegen eine Gebühr von € 3,00 pro Karte.

DAS FEST-ABONNEMENT

Das Fest-Abonnement (fünf feste Termine, fester Tag, fester Platz) beinhaltet folgende Produktionen:

1. ALLE UNTER EINE TANNE
2. EIN OSCAR FÜR EMILY
3. EINE MUTTER... ZWEI TÖCHTER...
4. DINNER FÜR SPINNER
5. ABSCHIEDSDINNER

Änderungen vorbehalten!

DAS WAHL-ABONNEMENT für vier oder fünf Vorstellungen

Beim Wahl-Abonnement kann aus allen im Spielplan angebotenen Stücken ausgewählt werden, außer Premieren, Vorstellungen an Silvester oder Lesungen.

Abonnieren Sie jetzt!

Online-Bestellung unter www.komoedie-muenchen.de oder über die Bestellkarte in diesem Heft.

**ABONNEMENT
BESTELLSCHEIN**

2022
SPELZEIT
2023



KOMÖDIE
im Bayerischen Hof

IHR BESTELLSCHEIN FÜR GUTE UNTERHALTUNG



Den ausgefüllten Bestellschein bitte per Post an die
Komödie im Bayerischen Hof
Promenadeplatz 6 | 80333 München
oder per E-Mail an
info@komoedie-muenchen.de

Abonnements auch online buchbar
unter www.komoedie-muenchen.de

Für Rückfragen stehen wir Ihnen gerne telefonisch
Mo bis Fr von 10:00 bis 18:00 Uhr unter
Tel. 089 / 29 16 05 30 zur Verfügung.

UNSER TIPP: VERSCHENKEN SIE FREUDE

Sie sind auf der Suche nach einem schönen Geschenk?
Verschenken Sie zwei Stunden Lachen
und unbeschwerte Unterhaltung mit einem

**GUTSCHEIN FÜR EINEN
UNVERGESSLICHEN THEATERABEND.**

Gutscheine für einen Theaterabend sind **ab 27,50 €**
erhältlich. Oder schenken Sie ein Wahlabonnement,
bei dem sich der Beschenkte seinen Theatertag selbst
aussuchen kann.

Eine tolle Idee für jeden Anlass!

Wir beraten Sie gerne!

BESTELLSCHEIN



Hiermit bestelle(n) ich/wir folgende(s) Abonnement(s)
für die KOMÖDIE IM BAYERISCHEN HOF:

Zutreffendes bitte ankreuzen

FEST-ABONNEMENT 5 festgelegte Produktionen (fester Tag, fester Platz)

Theatertag: |
MO DI MI DO FR SA SO PREMIERE
Beginn Mo bis Sa 19:30 Uhr, So. 18:00 Uhr

Parkett Balkon

Platzgruppe:
I II III IV V Preis _____ Anzahl _____

WAHL-ABONNEMENT 4 Vorstellungen aus dem Spielplan

Platzgruppe:
I II III IV V Preis _____ Anzahl _____

WAHL-ABONNEMENT 5 Vorstellungen aus dem Spielplan

Platzgruppe:
I II III IV V Preis _____ Anzahl _____

Das Abonnement verlängert sich automatisch, sofern uns keine
Kündigung bis 15.7.2023 vorliegt.

Name, Vorname _____

Straße _____

PLZ, Ort _____

Telefon tagsüber _____

E-Mail _____

Ich bezahle per Überweisung

Datum, Unterschrift _____



SPIELBANKEN BAYERN

BEIM ROULETTE
DREHT SICH ALLES.
UM MICH.

Glücksspiel kann süchtig machen. Spielteilnahme ab 21 Jahren.
Informationen und Hilfe unter www.spielbanken-bayern.de

Theaterbetriebe Margit Bönisch GmbH
Promenadeplatz 6 | 80333 München
info@komoedie-muenchen.de
www.komoedie-muenchen.de

Theaterkasse (089) 29 28 10
Vorverkauf Mo – Sa 11:00 – 14:00 Uhr,
15:00 – 18:30 Uhr
Sonn- und Feiertag 15:00 – 18:00 Uhr
Abendkasse eine Stunde vor Beginn
Reservierung Mo – Fr 10:00 – 18:00 Uhr
Tel. (089) 29 16 16 33
Verwaltung Mo – Fr 10:00 – 18:00 Uhr
Tel. (089) 29 16 05 30

U- & S-Bahn Marienplatz
U-Bahn Odeonsplatz
Trambahn Theatinerstraße

Leitung: René Heinersdorff
Zusammenstellung des Programms:
René Heinersdorff, Ralf Komorr, Astrid Sautter
Layout: Sabine Drexler
Druck: Druck & Medien Schreiber, 2022



KOMÖDIE
im Bayerischen Hof